

ESCOLA SABATINA | 2º TRIMESTRE 2024

“O GRANDE CONFLITO”

Lição 12/ OS
EVENTOS
FINAIS DA
TERRA

Um recurso para apoiar os dinamizadores na preparação e recapitulação da Lição da Escola Sabatina

À ESCUTA DO TEXTO

Texto de base | **JOEL 2:21-27**

Verso Áureo

“Compre a verdade, e
não a vendas; e
também a sabedoria,
a instrução e o
entendimento.”
Provérbios 23:23





PERGUNTA QUEBRA-GELO

Se já vos aconteceu, implorarem a Deus por algo, o que é que realmente esperavam?



APROXIMAR:

Sabemos muito pouco sobre a pessoa do profeta Joel; apenas, que ele deveria habitar em Judá ou Jerusalém (Joel 4:8, 16, 18, 20), e que se interessava particularmente pelo templo (Joel 4:1, 6). O texto de hoje tem a ver com as citações de outros profetas (Zacarias, Isaías, Ezequiel, etc.) e dirige-se aos crentes de todos os tempos, um pouco como se fosse uma pregação intemporal. Os comentadores modernos (por exemplo: A. Lods) estimam que Joel foi escrito depois de Neemias (em 445 a.C.).



OBSERVAR:

Seria uma pena privar-nos do estilo apocalíptico do início deste livro, antes de observar o nosso texto de hoje, pois desde o capítulo 1:1 que a trombeta toca; normalmente, esta dava o alarme em caso de guerra, ou quando era necessário convocar a assembleia. E existem precisamente dois perigos de natureza diferente que são anunciados pelas trombetas seguidos de uma convocação solene do povo no capítulo 2:12-17.

A partir do *verso 18*, o Senhor responde ao povo de Israel com o ardor que caracteriza uma pessoa ciumenta (vejam Zacarias 1:14-15). Isto implica que o Eterno cuida do seu povo e do país.

Os *versos 19-20* respondem aos perigos da secção anterior.

- **Na opinião de Joel, o que é que o inimigo fez de «grandioso» desde o verso 1 do capítulo 1?**
- **De forma concreta, o que é que o povo vai beneficiar com isso?**
- **Finalmente, o estilo apocalíptico é convocado para nos fazer medo?**

Os *versos 21 a 27* são pronunciados debaixo da ideia de que Deus «faz grandes coisas» pelo seu povo.

Verso 21:

- **A personalização poética da Terra ajuda a neutralizar o sentimento evocado nos primeiros 6 versos do capítulo 2? Acham que podemos divertir-nos sozinhos? Partilhem uns com os outros.**

O fim do verso é quase igual ao do verso 20.

- **Mas aqui, quem foi o autor das «grandes coisas»?**
- **O que procura Joel com este tipo de contraste?**

Vejam como os *versos 22 a 24* esclarecem de forma poética aquilo que está subentendido pela palavra Terra (v.21):

- **Os vegetais fazem aquilo para que estão previstos, com que finalidade?**

**Atos 17:6 –
“Porém, não os
achando,
arrastaram Jáson
e alguns irmãos à
presença dos
magistrados da
cidade,
clamando: Estes
que têm
transtornado o
mundo chegaram
também aqui.”**

- E o que espera o Senhor da parte dos «filhos de Sião», senão que abram a porta para que passagem de que gostamos do Apocalipse?

Versos 25-26:

- Estes são muito próximos de Isaías 12:4 – o que é que enfatizam?
- Como é que o compreendemos?



ADERIR:

- Já fizeram a experiência material e/ou espiritual da «paixão ciumenta» do nosso Senhor?
- O V. 22 não só ressoa para nós no século XXI como um sinal positivo da ecologia, mas, **concordamos em acreditar que até a restauração da biodiversidade é útil, ou mesmo necessária, para o equilíbrio biológico do planeta?**

As expressões «*chuva de outono*» e «*chuvas da primavera*» podem também ser compreendidas espiritualmente.

- **Como?**

Joel, tal como os grandes profetas, apela ao arrependimento, à intercessão, à adoração.

- **Estamos nós seguros de que o Senhor está no meio das nossas assembleias, da nossa família e de nós mesmos?**



ORAR:

Senhor, que a Escola Sabatina não se torne num ritual banal, mas que seja a ocasião para escutar os textos que te fazem sobressair, em cada semana.